南通市海门区文化广电和旅游局文件

海文广旅发〔2023〕4号 签发人：姚继伟



关于开展第六批海门区非物质文化遗产

名录项目申报工作的通知

各区镇（街道）文化站：

为进一步加强我区非物质文化遗产保护工作，根据《中华人民共和国非物质文化遗产法》和《江苏省非物质文化遗产保护条例》有关规定，经研究决定，开展第六批海门区非物质文化遗产名录项目申报工作，有关事项通知如下：

一、申报项目的范围和条件

1.具有突出的历史、文化和科学价值；

2.具有在一定群体中世代传承、活态存在的特点；

3.具有鲜明特色，在当地有较大影响。

二、申报程序

在尊重项目所属地区和单位意愿的基础上，经当地文化站确认后报送至海门区文化馆（非遗保护中心），由海门区文广旅局组织专家对各项目进行筛选、论证，提出符合申报条件的项目，进行公示后，报送海门区人民政府批准。

三、申报材料

各地各单位申报项目，必须提交下列材料：

1.项目申报书（见附件），包括项目简介、基本信息、项目说明、项目论证、保护计划等。

2.反映项目重要价值的代表性图片、实物照片。

四、申报要求

各地各单位按照要求报送项目申报材料，项目书面材料（报送5份），用A4纸张装订成册，于3月31日前将申报书面材料报送到海门区文化馆（非遗保护中心），同时报送电子版《海门区第六批非物质文化遗产名录代表性项目申报书》。凡不符合推荐条件，申报材料不符合要求，凡超过申报时限的，一律不予处理。

联系人：陈冬峰； 联系电话：0513-82108391

地址：海门区文化馆（江海博物馆内）

南通市海门区文化广电和旅游局

2023年2月3日

附件1：

第六批海门区非物质文化遗产名录项目申报书

项目类别：

项目名称：

保护单位：

主管部门：（盖章）

南通市海门区文化广电和旅游局

二○二三年二月

一、项目简介

|  |
| --- |
| 【包括项目的基本情况、地理位置、历史沿革、主要价值和影响（字数600-800字），做到文字简练，叙述清楚，准确无误】 |

二、项目基本信息

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 申报地区 |  | 项目类别 |  |
| 项目名称 |  |
| 所在区域及其地理环境 |  |
| 历史渊源 |  |
| 基本内容 | （包括项目基本情况和具体表现形态等） |
| 主要特征 |  |
| 重要价值 |  |
| 存续状况 |  |
| 相关制品及其作品 |  |
| 传承谱系 | （填写项目清晰的传承脉络并延续至当代主要传承人） |
| 主要传承人（群体） | （填写该项目当代主要传承人或传承群体，如人员、群体较多可只填写代表性传承人） |
| 代表性图片一 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片二 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片三 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片四 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片五 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片六 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片七 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片八 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片九 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |
| 代表性图片十 | 【反映项目价值和特点的1000万像素以上6寸数码彩色照片，包括体现价值、技能、技艺的工作照及代表性作品、产品或剧（节）目照片】（电子照片）著作权人及手机号：照片说明（时间、地点、相关人员、画面内容）： |

三、项目保护单位

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 建议保护单位 |  | 法定代表人或负责人 |  |
| 法人类型 | ○企业法人 ○社会团体法人 ○事业单位法人 ○其它（在对应○插入“●”） |
| 通讯地址 |  | 邮 编 |  |
| 保护工作专门负责人 |  | 职 务 |  |
| 电 话 | （固定电话/移动电话） | 电子邮箱 |  |
| 法人证书或组织机构证明 | （请粘贴复印件） |
| 保护单位有能力承担保护职责的说明 |  【有哪些代表性传承人（姓名、级别）；有多少项目代表性资料、实物；有哪些人员专职从事项目保护工作；有多大规模的场所用以开展传承传播活动；有多少自有资金可以支持传承传播活动】 |
| 保护单位承诺 | 我单位承诺：我单位申请作为海门区级非物质文化遗产代表性项目保护单位，承诺如实填报所有申报材料，自愿根据有关法律法规的规定承担保护单位职责并同意各级非物质文化遗产保护部门无偿使用申报材料进行宣传、推广。 盖章： 年 月 日 |
| 传承人（群体）同意申报及参与保护工作声明书 | 我们作为该非物质文化遗产项目主要传承人（群体），同意申报海门区级非物质文化遗产代表性项目；并同意（建议保护单位名称）作为项目保护单位。愿意共同参与该项目的申报与保护工作。签字或盖章（个人请签名并填写单位或住址；单位、群体请盖章）：年 月 日 |

四、项目保护计划

|  |  |
| --- | --- |
| 已采取的保护措施与实现的保护成效 |  |
| 五年保护计划主要内容 |  |
| 保护内容 |  |
| 五年计划 | 时 间 | 保护措施 | 预期目标 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 保障措施 |  |
| 经费预算及其依据说明 | 经费预算（万元 ） | 依据说明 | 资金来源（万元） |
| 自筹 | 地方补助 | 拟申请补助 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 备注 | （如有在各栏目中未纳入的其它重要内容，请在此处填写） |

五、区级专家评审委员会论证意见

|  |  |
| --- | --- |
| 区级专家评审委员会评议意见 | （区级专家评审委员会对该项目价值、代表性、保护单位资质与能力、保护计划的科学性与可行性的有针对性的描述，是否符合海门区级非物质文化遗产代表性项目名录标准） 专家组组长签字 年 月 日 |
| 区级专家评审委员会名单 | 姓名 | 年龄 | 专业 | 职称 | 单位 | 联系电话 | 签字 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

附件2：

# 第六批海门区级非物质文化遗产名录

# 项目申报材料要求

一、项目申报书

格式：以区非物质文化遗产保护中心制作的电子版本格式为准，页面A4大小、Word格式；表内填写内容的字体为仿宋。

内容：总体要求完整、真实，表述简明、准确。

说明：封面“项目类别”按以下标准填写：民间文学，传统音乐，传统舞蹈，传统戏剧，曲艺，传统体育、游艺与杂技，传统美术，传统技艺，传统医药，民俗。

表格填写内容应真实、准确，凡弄虚作假者，一经发现，取消申报资格。

二、照片

反映申报项目重要特征与价值的代表性照片，按照申报书格式要求插入电子照片（附文字说明、摄影者或版权所有者的姓名等）。电子版照片1000万像素以上JPG格式，文字说明为word文档。

图片应表现遗产项目现状和如何得以传承及其面临的挑战，避免使用档案影像和只表现实物或风景的影像。图片材料中对遗产项目的说明应与推荐申报书中的信息保持一致并紧密关联。